



COMÉDIEN

RENAUD BECHET

152 rue Pelleport

75020 PARIS

Tel : 06 15 43 47 26

Mail : renaudbechet@yahoo.fr

CS : E055779

FORMATION

2003 : Travail sur la tragédie dirigé par Edward Bond

2000 : Travail sur Howard Barker dirigé par Hélène Vincent

1997 : "L'acteur et son clown" dirigé par Paul André Sagel

1992/1995 : Conservatoire du 5^{ème} à Paris dirigé par Bruno Wacrenier

1989/1991 : Cours de la Cie L'Eygurande dirigé par Jean-Louis Mercuzot

THÉÂTRE

2007/ 2008 : The Island de Athol Fugard, Winston Ntshona et John Kani

Mise en scène de Aby M'Baye (Les Arts en désordre)

Tournée au Sénégal

2006 : Les petits personnages

Création de Gilles Lefeuvre Kiraly

2004/ 2006: The Island de Athol Fugard, Winston Ntshona et John Kani

Mise en scène de Aby M'Baye (Les Arts en désordre)

2003 : Chutes de Gregory Motton

Mise en scène de Grégoire Monsaingeon (Les Wacs et le collectif Komma)

2002 : En attendant Godot de Samuel Beckett

Mise en scène de Pascal Spengler et Gaston Jung (Cie Les Foirades)

2001 : Bintch

Mise en scène de Raphaël Prié (Cie Les Wacs)

2000 : La princesse Maleine de MAETERLINCK

Mise en scène de Jean-Christophe Blondel (La Divine Comédie)

1999 : Un riche, trois pauvres de Louis CALAFERTE

Mise en scène de Renaud Bechet (Cie Les Wacs)

1998 : La Moscheta de RUZZANTE

Mise en scène de Emmanuel Tillou (Cie Les Wacs)

1997 : Victor ou les enfants au pouvoir de Roger Vitrac

Mise en scène de Bruno Wacrenier

1996 : En attendant Godot de Samuel Beckett

Mise en scène Jeanne Commode et Emmanuel Tillou (Les Wacs)

1995 : Le Bal Onirique d'après Cami

Création de Jean-Louis Mercuzot (Cie L'Eygurande)

CINÉMA

2007 : Laurent dans Fais comme chez toi court métrage de Gautier About (Studio K)

2006 : Acteur et scénariste pour le projet TV Les Fire Dep

2003/ 2005 : Ecriture collective du long métrage Les Effarés

2002 : Ecriture de scénarios et comédien pour ASM un projet de films courts (Studio Kremlin)

2000 : Tu veux qu'on recommence?...non (Travail vidéo des Wacs)

1995 : Rue des martyrs court métrage de Emmanuel Forner

PROFESSEUR DE THÉÂTRE

2008 : Cours du centre culturel français à Dakar

2006/2007 : Cours de théâtre pour adulte pour L'Instant Théâtre à Montrouge

2002/ 2004 : Cours à L'ISTEC (Ecole de commerce)

2001 : Professeur à Arcueil pour la Caisse des Dépôts et Consignations
1995/1998 : Professeur au Lycée d'Arpajon
1993/1997 : Cours pour des enfants à Polytechnique Cours de L'IUT d'Orsay