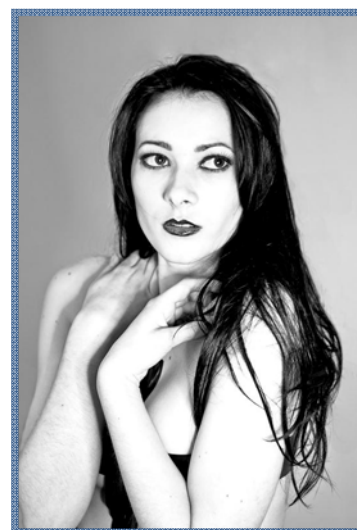


Ana Falvius

Tel : 06 59 0043 97

Mail : anafalvius@live.fr



2009/2010

Cursus scolaire

Université Lyon II

- Licence II, d'Histoire de l'Art et Archéologie.

Groupe EAC (Economie, Art, Communication)

- Licence I, Expertis : Histoire/commerce de l'art.

Notre Dame de Bellegarde

- Terminale Littéraire, spécialité Arts Plastiques. Mention AB.

2008/2009

2007/2008

Expériences Artistiques

Clip du groupe Triste Sire « Comme un Crash » par Adrien Chapuis.
➤ Rôle principale.

Vercors-Févr.2010

Clip du groupe Triste Sire « Les Amants Tristes » par Les égarés.
➤ Figuration.

Lyon- Févr. 2010

Pièce d'E.E. Schmitt « Frederick ou le boulevard du crime ».
➤ Rôle de Bérénice.

Neuville s/s- Déc. 2009

Clip du groupe Triste Sire « Les sirènes » par Adrien Chapuis.
➤ Figuration.

Lyon – Mai 2009

Pièce « La nuit de Valognes » d'E. E. Schmitt.
➤ Rôle d'angélique.

Neuville s/s – Juin 2008

Clip du groupe Triste Sire « Rue de ses désirs » par Julien Coquet.
➤ Figuration.

Lyon – Janv. 2008

Pièce « Le Misanthrope » de Molière.
➤ Rôle de Célimène.

Neuville s/s – Juin 2007

Court-métrage « Regarde-moi » par Etienne Perrin (Imétrages).
➤ Rôle principale.

Lyon – 2006

Premiers cours de théâtres hors scolaire.

Genay - 2005

Mensurations :

Hauteur : 169 cm
Poids : 51 kg

Poitrine : 85 B
Hanches : 90 cm

Taille : 63 cm
Pointure : 37

Confection veste : 36
Confection pantalon : 36

Apparence :

Apparence des cheveux : brun/noir et longs
Couleur d'yeux : marrons/verts
Couleur de peau : claire

Autre :

Activité sportive : musculation/fitness
Modèle photo depuis trois ans, dans divers styles : <http://www.elyther.book.fr>.
Goûts particulier pour les arts, d'où des études universitaires dans ce domaine.
Goût particulier pour le voyage et la découverte.